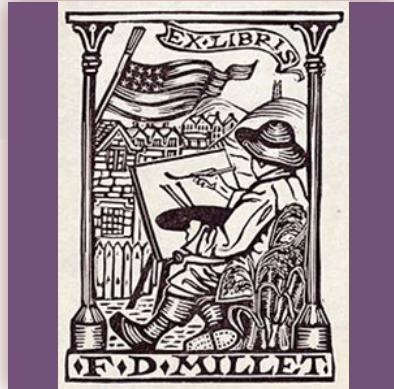


TKD KAMPÜS İSTANBUL BÜLTENİ

SAYI 02

MART 2025

- Kütüphanecinin Hayatı
- Bilgi Yolculuğunda Yeni Duraklar
- Bunu Biliyor Muydunuz?
- Literatürde Saklı Kalanlar
- Satır Arası Kitap Kulübü İnceliyor
- Bu Ay Alanımızda Neler Yapıldı?



Değerli Hocalarımız ve Meslek Büyüklerimiz, Sevgili Arkadaşlar,

Herkese merhaba!

TKD Kampüs İstanbul olarak hazırlamış olduğumuz bültenin 2. sayısına hoş geldiniz.

Bu sayımızda öncelikle değerli hocamız Fatma Müjgân Cunbur’u anarak hayatından ve mesleğimize olan katkılarından bahsedeceğiz. Bilgi yolculuğundaki durağımız ise Eyüpsultan’da bulunan İstiklal Kütüphanesi olacak. Bize ilginç gelen ve sizin için bültende yer ayırdığımız “Biblioclasm” kavramı ve literatürümüzden “Ex Libris” kavramı hakkında bilgi edineceksiniz.

Bu ay Jack London’ın kendi hayatından izler taşıyan “Martin Eden” romanını inceleyeceğiz. Sizin de yazar ve bu kitap hakkındaki görüşlerinizi bekliyoruz.

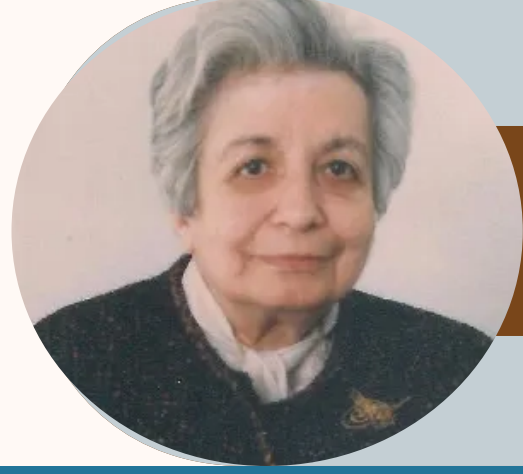
Son olarak meslekî alanda yapılan çeşitli etkinliklerden bahsedeceğiz.

Keyifli okumalar dileriz,

Bir sonraki sayımızda görüşmek üzere...



Kütüphanecinin Hayatı



Fatma Müjgân Cunbur
(1926-2013)

Sevgili Okuyucularımız,

Bu ay Kütüphanecinin Hayatı köşesinde saygıdeğer hocamız, rahmetli Fatma Müjgan Cunbur'u anıyoruz. Fatma Müjgan Cumhur'un hayatından önemli tarihlere göz atıyoruz.

Müjgan Cunbur, 12 Ocak 1926 yılında İstanbul'un Fatih ilçesinde doğmuştur. Üniversite hayatını Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde 1948 yılında tamamlamıştır. Bu dönemde, Adnan Ötüken'in açmış olduğu Kütüphanecilik kursunda eğitim almaya başlamıştır. Sonrasında 1952 yılında edebiyat alanında doktora yapmış ve katıldığı sınavı kazanarak fakültenin kütüphanesinde göreve başlamıştır. Burada, Kütüphaneciliğe olan ilgisinin ilk kez başladığı yazma eserlerin tasnifinde bulunmuş ve 1955 yılında Milli Kütüphane'ye geçmiştir. Uzun bir süre çeşitli çalışmalarda bulunarak Milli Kütüphane Genel Müdürlüğü'ne atanmıştır. 1976 senesinde Kültür Bakanlığı müşavirliğine atanmış, 1978 yılında müşavirlik kadrosuyla Milli Kütüphane Genel Müdür Vekili olmuştur. Ardından 1984 yılında Milli Kütüphane Başkanlığı'na atanmıştır. Bu süre zarfında, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Kütüphanecilik Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak akademik faaliyetlerde bulunmuştur. 1987 yılında Milli Kütüphane'den emekli olmuştur.

Kütüphanecinin Hayatı



Kütüphaneciliğinin dışında ayrıca bir yazar kimliği de bulunan Müjgan Cunbur, kariyeri boyunca edebiyat ve mesleki dallarda birçok ödül kazanmıştır. Bunlar arasında; Türk Folkloruna Üstün Hizmet Belgesi, Türkiye Millî Kültür Vakfı Türk Kültürüne Üstün Hizmet Armağanı (1986), İLESAM'ın Türk Kültürüne Üstün Hizmet Ödülü, Türk Folklor Araştırmaları Kurumu İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü ve Türk Kütüphaneciler Derneği Üstün Hizmet Ödülü (1995) yer almaktadır.

Yazdığı bibliyografya ve eserler, Türk edebiyatına ve kütüphanecilik mesleğine büyük bir hizmet ve katkı sağlamıştır. Yazma eserler üzerine yazdığı çeşitli bibliyografyalar, Türk kültürü kaynakları için hazırladığı bibliyografya ve denemeler ile kadınlar için Türk Kadın Yazarlar Bibliyografyası ve Türk kadınının edebiyat, kültür ve tarihte sağladığı etkileri yansıtan basımlarla, kadın haklarına ve yaşam standartlarının topluma kabul ettirilmesi için gerekli çabalara imza atmıştır.

Müjgan Cunbur, 2013 senesinde Ankara'da vefat etmiştir. Türk ansiklopedilerine kütüphanecilikle ilgili maddeler eklemiş ve kütüphanecilik alanında çeşitli panel, sunum, sempozyum ve seminerlerde bulunmuştur. Akademik olarak verdiği katkılar, bugün dahi kütüphaneciliğin gelişiminde büyük rol oynamaktadır.

Değerli Hocamızı saygı ve rahmetle anıyoruz.

Kaynakça

<https://islamansiklopedisi.org.tr/cunbur-fatma-mujgan>
<https://www.biyografya.com/tr/biographies/mujgan-cunbur-7576a675>

Bilgi Yolculuğunda Yeni Duraklar:

İstiklâl Kütüphanesi

Bültenimizin ikinci sayısı olan Mart sayımızda İstiklal Kütüphanesi'ni gezdik. Eyüpsultan'da bulunan İstiklal Kütüphanesi adını İstiklal Harbi'nde önemli bir değere sahip olan eski karakol binasının restore edilmesiyle konsept kütüphane olarak hizmet vermektedir.



Tarihi karakol binası öncesinde Eski Yeniçeri Kulluğu olarak yapılmış sonrasında Eyüp Emniyet Amirliği binası inşa edilmiştir. Karakolun giriş kapısının üstünde talik hatla yazılı Eyüp Sultan Polis Merkezi 1340 (1921) bulunmaktadır.

İstiklal dönemini anlatan 8000 kitap kapasitesiyle hizmet vermektedir. Kütüphane koleksiyonuna ait nadir eserler ve kitaplar dijitalleştirilerek hizmete sunulması hedefleniyor. Kütüphane koleksiyonunda tarihçi, yazar Erol Şadi Erdinç'in koleksiyonu yer almaktadır.. Ayrıca 3 kişilik bilgisayarlı masa ve 30 kişilik kullanıcı masası bulunmaktadır. Kütüphane lisans, lisansüstü, akademisyen ve araştırmacılara hizmet vermektedir.



Gözlem ve kullanımla edindiğim tecrübeyle tarihi dokusunun korunarak hizmette bulunması ve merkezi, kolay ulaşılabilir olması nedeniyle ilgi çekmektedir.



Kaynakça

EYSAM.İstiklalKütüphanesi.

<https://eysam.org/istiklal-kutuphanesi/>

Bunu Biliyor Muydunuz?

Kitapların Yok Edilmesi:

Biblioclasm

“Biblioclasm” kelimesi, Yunanca biblion (kitap) ve klasis (kırmak, yok etmek) kelimelerinden türemiştir ve kitapların kasıtlı olarak yok edilmesi anlamına gelir.

Tarih boyunca birçok eser, politik, dini veya ideolojik sebeplerle yok edilmiştir. En bilinen örneklerden biri, 213 yılında Çin’de Qin Hanedanı’nın yaptığı büyük kitap yakımıdır.



Kitap yakmayı savunan "New York Ahlaksızlığı Önleme Derneği"nin sembolü

Aynı şekilde, 1933’te Nazi Almanyası’nda binlerce kitap meydanlarda yakılmıştır. Ancak biblioclasm sadece fiziksel yok etmeyle sınırlı değildir; sansür ve dijital dünyadaki bilgi silme girişimleri de modern versiyonları olarak görülebilir.



Don Kişot’un kütüphanesinin incelenmesini ve yakılmasını gösteren 1741 tarihli tahta baskı.

İlginç olan, yok edilen kitapların bazıları, farklı kopyalar ya da bellekte saklanan bilgiler sayesinde günümüze ulaşabilmiştir. Bu da kütüphanelerin ve arşivlerin önemini bir kez daha gösteriyor!

*Kaynakça: ., (2022, Kasım). Book burning. Wikipedia.
https://en.wikipedia.org/wiki/Book_burning#cite_note-holocaust-1*

LİTERATÜRDE SAKLI KALANLAR

EX LIBRIS

Kitapların iç kapağında ya da ilk sayfalarında yer alan, sahibine ait olduğunu belirten özel bir işaret veya etiket için kullanılan Latince bir ifadedir.

Kitapseverlerin, kitaplarının iç kapağına yapıştırdığı; üzerinde isimlerinin ve çeşitli figürlerin bulunduğu küçük boyutlu sanatsal etiketlerdir.



Kelime anlamı olarak '...'nın kütüphanesine ait' veya '...'nın kitaplığından' şeklinde çevrilebilir. Kitap sahibini tanıtan bu işaretler hem ona prestij kazandırır hem de ödünç alınan kitabın geri getirilmesini hatırlatır. Başlangıçta yalnızca bir ihtiyaç olarak ortaya çıkmış olsa da zamanla sanatsal bir kimlik kazanmıştır.

LİTERATÜRDE SAKLI KALANLAR

TARİHÇESİ

Ex Libris'in kökeni Orta Çağ'a kadar uzanır. 15. yüzyılda matbaanın icadıyla birlikte daha yaygın hale gelen bu uygulama, özellikle aristokratlar, bilim insanları ve koleksiyoncular tarafından benimsenmiştir. En eski Ex Libris örneklerinden biri, 15. yüzyıl Almanya'sında II. Johannes Knabensberg'e ait olan ve bir aslan tasvirini içeren tasarımıdır.

Osmanlı'da ise kitap sahipliğini gösteren mühür ve hat sanatı ile yazılmış kayıtlar, Ex Libris'in yerel bir karşılığı olarak değerlendirilebilir. Özellikle vakıf kütüphanelerindeki kitaplarda bu tür mührü veya "Şu kitap falanca kütüphaneye vakfedilmiştir" ibaresini görmek mümkündür.

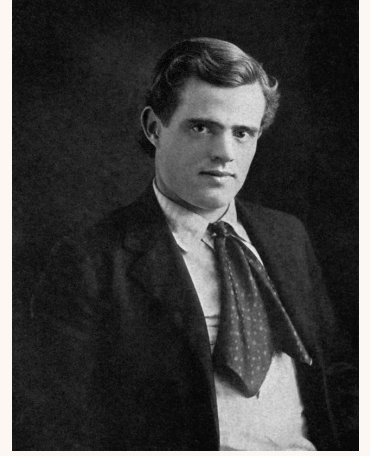


Vikipedi contributors. (tarih yok). Ex libris. Vikipedi, Özgür Ansiklopedi. Erişim adresi:
[https://tr.wikipedia.org/wiki/Ex libris](https://tr.wikipedia.org/wiki/Ex_libris)

Değerli Kampüs Üyeleri,

Satır Arası Kitap Kulübü olarak bu ay Jack London'ın unutulmaz eseri Martin Eden'i ele aldık!

1909'da Amerikalı yazar Jack London tarafından yazılan ve yazar olmanın mücadelesini veren genç işçi Martin Eden'i konu edinen romandır. Kitabın yazarı olan London'ın aksine hikâyenin başkahramanı Eden, sosyalizmi “köle ahlakı” olarak niteleyerek reddetmekte ve onun yerine Nietzsche'nin bireyciliğine (individualizm) inanmaktadır. Jack London, romanının motiflerinden birinin de Eden'in inandığı individualizmi eleştirmek olduğunu belirtmektedir.



Jack London

20.yüzyılın başlarında Oakland'da yaşayan Martin Eden, işçi sınıfından gelen kaba ve eğitimsiz bir denizciyken, burjuva ailesine mensup Ruth Morse'a duyduğu aşk nedeniyle kendini eğitmeye ve elit kesime girmeye çalışır.

Yıllarca süren çabaları sonucunda edebi alanda başarı elde eder ve yayınevleri ile burjuva kesimin ilgisini çekmeye başlar. Ancak bu süreçte, insanların kendisine verdiği değer gerçeğini sorgulamaya başlar ve iç dünyasında derin bir çatışma yaşar. Roman, bireysel çabanın, sınıf farklarının ve toplumsal beklentilerin birey üzerindeki etkilerini güçlü bir şekilde işler. Otobiyografik unsurlar taşıyan eser, Jack London'ın kendi yaşamından izler de barındırmaktadır.



Kaynakça:
Jack London. (2025, 10 Ocak). Erişim Adresi:
https://tr.wikipedia.org/wiki/Jack_London

Bu Ay Alanımızda Neler Yapıldı?

BOBCATSSS 2025

- ✓ BOBCATSSS 2025, 23 Ocak tarihinde İstanbul Üniversitesi sahipliğinde, Ankara Üniversitesi ve Gustave Eiffel Üniversitesi iş birliğinde "Artificial Intelligence in Library and Information Science: Exploring the Intersection" temasıyla gerçekleştirildi.



Osmanlı Dönemi Basılan Süreli Yayınlarda Görülen Tahribat Unsurları ve Restorasyon Metotları

- ✓ Rami Kütüphanesi ev sahipliğinde 24 Ocak 2025 tarihinde "Osmanlı Dönemi Basılan Süreli Yayınlarda Görülen Tahribat Unsurları ve Restorasyon Metotları" başlıklı ile düzenlenen seminerde Restoratör Nergis Ulu konuşmacı olarak yer aldı.



Bilgi Seli Serisi - 10: Afetler, Travmalar ve Psikolojik Destek

Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi tarafından gerçekleştirilen Bilgi Seli Serisi webinarının 10.'su 6 Şubat 2025 tarihinde Afetler, Travmalar ve Psikolojik Destek başlığı ile yayınlandı. Moderatörlüğü'nü Bahar Biçen Aras'ın yaptığı webinarın konukları MEF Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Muhammed Şahin ve MEF Üniversitesi Öğrenci Dekanlığı'ndan Uzman Psikolojik Danışman Gülsevin Şen'di. Webinarı Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi YouTube Kanalı üzerinden izleyebilirsiniz.



<https://www.youtube.com/watch?v=DWaAvF8spr4>

6 Şubat depreminin 2. yıl dönümü vesilesiyle depremde ve yakın zamanda yaşanan Kartaltepe yangınında hayatını kaybeden vatandaşlarımızı rahmetle anıyor, yaralı vatandaşlarımıza acil şifalar diliyoruz.

Bilgi Seli Serisi 10

Webinar

“AFETLER, TRAVMALAR VE PSİKOLOJİK DESTEK”

KONUŞMACI
Gülsevin ŞEN
MEF Üniversitesi
Uzman Psikolojik Danışman

MODERATÖR
Bahar BIÇEN ARAS
Türk Kütüphaneciler Derneği
İstanbul Şubesi Başkanı

6 ŞUBAT 2025
PERŞEMBE

14:00
15:00

CANLI YAYIN
YOUTUBE
TKD İSTANBUL ŞUBESİ KANALI

61. Kütüphane Haftası Hazırlık Toplantısı

61. Kütüphane Haftası bu sene “Üreten Kütüphaneler” teması ile 02-07 Nisan 2025 tarihleri arasında ülke genelinde kutlanacak. İstanbul genelinde yapılacak kutlamalarla ilgili bilgilendirmelerin yapıldığı ve Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi'nin İstanbul Kitaplığında düzenlediği 61. Kütüphane Haftası Hazırlık Toplantısı 11 Şubat 2025 tarihinde gerçekleşti. TKD Kampüs İstanbul olarak toplantıda yerimizi aldık.



Bilgi Seli Serisi - 11: Afete Hazırlıklı Olmak: Güvende Olmak İçin Atılacak Adımlar

Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi tarafından gerçekleştirilen Bilgi Seli Serisi webinarının 11.'si 12 Şubat 2025 tarihinde Afete Hazırlıklı Olmak: Güvende Olmak İçin Atılacak Adımlar başlığı ile yayınlandı. Moderatörlüğü'nü Bahar Biçen Aras'ın yaptığı webinarın konuğu İstanbul Teknik Üniversitesi Afet Yönetimi Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Mikdat Kadioğlu oldu. Webinarı Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi YouTube Kanalı üzerinden izleyebilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=rC4ME1OVPCI>

The poster is for a webinar titled "Afete Hazırlıklı Olmak: Güvende Olmak İçin Atılacak Adımlar" (Steps to Take to Stay Safe in the Event of a Disaster). It is part of the "Bilgi Seli Serisi 11" (Information Seli Series 11). The speaker is Prof. Dr. Mikdat KADIOĞLU, Director of the ITU Disaster Management Institute. The moderator is Bahar BIÇEN ARAS, Head of the Turkish Library Association Istanbul Branch. The webinar is scheduled for 12 ŞUBAT 2025 (February 12, 2025) at 14:00 (2:00 PM) and 15:00 (3:00 PM) on ÇARŞAMBA (Wednesday). It is a live broadcast (CANLI YAYIN) on the YouTube channel of the TKD Istanbul Branch.

Savaş ve Afet Dönemlerinde Zarar Gören Kütüphaneler ve Kültürel Miras

Rami Kütüphanesi ev sahipliğinde 7 Şubat 2025 tarihinde Doç. Dr. Harun Tuncer moderatörlüğünde Prof. Dr. Alpaslan Kuzucuoğlu, Doç. Dr. Ömer Dabanlı ve Öğr. Gör. Selçuk Aydın'ın konuşmacı olduğu Savaş ve Afet Dönemlerinde Zarar Gören Kütüphaneler ve Kültürel Miras başlıklı panel düzenlendi.



“Satır Arası Kitap Kulübü” Kitap Tahlili Etkinliği

Daha önce yüz yüze gerçekleştireceğimizi duyurduğumuz Satır Arası Kitap Kulübü toplantımız hava muhalefeti nedeni ile Zoom üzerinden çevrim içi gerçekleştirildi. Toplantıda Jack London'un "Martin Eden" isimli kitabı ve yazarı değerlendirildi.



Nesiller Arası Köprü İlham Verenler 1 Webinar “Leman Şenalp”

Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi tarafından mesleğe ve derneğe katkıları olan meslek büyüklerini tanımak ve anmak için düzenlenen Nesiller Arası Köprü İlham Verenler webinar serisinin ilki 18 Şubat 2025 tarihinde yayınlandı. Bahar Biçen Aras moderatörlüğünde gerçekleştirilen webinarın konuşulan ilk meslek büyüğü Leman Şenalp'ti. Kastamonu Üniversitesi BBY Bölüm'ünden Prof. Dr. Hasan Keseroğlu, Kadir Has Üniversitesi Bilgi Merkezi Direktörü Mehmet Manyas ve Türk Kütüphaneciler Derneği Genel Başkanı Ali Fuat Kartal'ın konuşmacı olarak katıldığı webinarı Türk Kütüphaneciler Derneği İstanbul Şubesi YouTube kanalı üzerinden izleyebilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=R0IutU-jEzY>



“Kitap Sevenler Cemiyeti” Seminer

Rami Kütüphanesi ev sahipliğinde 18 Şubat 2025 tarihinde gerçekleştirilen "Kitap Sevenler Cemiyeti" seminerinde moderatör Halil Solak, konuşmacı M. Sabri Koz'du.



Rami Kütüphanesi Bağlı Açık Veri Projesi

Rami Kütüphanesi ve Marmara Üniversitesi iş birliğiyle hayata geçirilen “Rami Kütüphanesi Bağlı Açık Veri Projesi”, kütüphane koleksiyonlarını daha görünür ve erişilebilir hale getiriyor.



Sağlıklı Yaşam ve Agro Kütüphane Zirvesi

Rami Kütüphanesi ev sahipliğinde, 26 Şubat 2025 tarihinde Sağlıklı Yaşam ve Agro Kütüphane Zirvesi gerçekleştirildi. Zirvede bilinçli beslenmenin yolları ve kalbimizi güçlendiren alışkanlıkların neler olduğu ile doğayla iç içe sürdürülebilir bir yaşamın nasıl olacağı ele alındı.



BİZİ TAKİP EDİN

**Bültenimizden ve etkinliklerimizden haberdar olmak için
takipte kalınız.**



tkdkampusistanbul@gmail.com



@tkdkampusistanbul



@TKDKampüsİstanbul



@KampusTkd